58 эффектов, одновременно можно использовать до 8 эффектов.  
• Эмуляция звучания 13 классических моделей усилителей при помощи технологии TSAC (подлинная эмуляция аналоговых схем).  
• Имитация винтажного пассивного 3-х полосного эквалайзера для каждого усилителя.  
• 6-ти полосный графический эквалайзер, разработанный специально для электрогитары (120Гц, 250 Гц, 750 Гц, 1.6кГц, 3.2 кГц, 6.4 кГц).  
• Эмуляция 11 моделей кабинетов.  
• Быстрое переключение между пресетами.  
• Встроенная drum-машинка с CD-качеством и PCM звучанием (кодово-импульсная модуляция).  
• Возможность записи дорожки в режиме LOOP до 40 секунд с наложением.  
• Возможность вручную задать темп drum-машинке и время задержки эффектам, где она используется.  
• Возможность одновременного проигрывания записанной дорожки и использования drum-машинки.  
• Вход AUX позволяет репетировать под звучание МР3/CD-плеера или другого источника.  
• Педаль экспрессии позволяет регулировать громкость или параметры эффекта в реальном времени.  
• Цветной TFT-дисплей (160х128); интуитивный графический интерфейс позволяет с легкостью управлять устройством.  
• 72 пресета – 36 заводских и 36 пользовательских.  
• 32-х битная цифровая обработка сигнала нового поколения, высокопроизводительный ЦАП/АЦП преобразователь.  
• Работает от элементов питания или от сетевого адаптера. 8 часов непрерывной работы от 6 алкалиновых батареек AA/LR6.  
MG-100 Процессор эффектов, Nux Cherub   
  
У MG-100 так много функций, что их сложно перечислить все. Тем не менее, ВОТ они:  
В общей сложности 58 эффектов, до 8 из них могут использоваться одновременно.  
13 моделей классических усилителей симулируются с помощью технологии TS/AC.  
Винтажный пассивный 3-х полосный эквалайзер для каждой модели усилителя.  
6-ти полосный графический эквалайзер, разработанный специально для электрогитар (120Гц, 250Гц, 750Гц,1.6кГц, 3.2кГц, 6.4кГц).  
11 моделей кабинетов.  
Гладкое и быстрое переключение пресетов.  
Встроенная драм-машину с PCM звуками CD качества.  
Фразовую петлю до 40секунд с наложением звука на звук.  
Функция Tap Tempo для управления драм-машиной и эффектами, основанными на времени.  
Цикличные звуки (loop) могут проигрываться синхронно с ритмом драм-машины.  
Входной разъем AUX IN позволяет легко подключить MP3, CD и другие устройства.  
Педаль экспрессии позволяет регулировать громкость и параметры эффектов в реальном времени.  
Большой цветной TFT LCD дисплей с разрешением 160x128 и графический интерфейс делают все операции интуитивно понятными.  
72 пресета: 36 заводских + 36 пользовательских.  
32-бит процессор нового поколения, высокопроизводительный АЦ/ЦА конвертер 24-бит, 44.1кГц.  
Питание от батареек или адаптера питания (ACD-007A). Шесть батареек AA/LR6 хватает на 8 часов непрерывной работы.