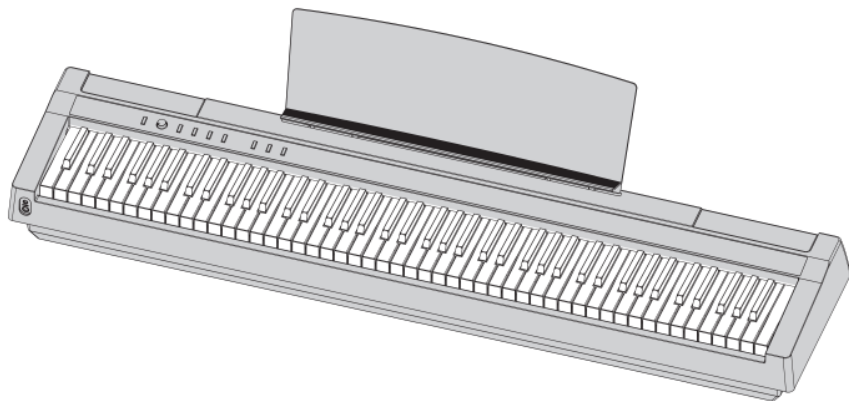


Паспорт

Цифровое пианино

Solista

DP-125



Руководство пользователя

Спасибо за покупку устройства. В целях безопасности при эксплуатации продукта, пожалуйста, внимательно прочитайте руководство перед его использованием, чтобы избежать каких-либо травм или повреждения устройства.

Содержание

Меры предосторожности.....	стр. 2
Технические характеристики.....	стр. 4
Руководство по эксплуатации.....	стр. 5
Передняя и задняя панели.....	стр. 5
Электропитание.....	стр. 6
Регулировки уровня громкости.....	стр. 6
Функции по номерам клавиш.....	стр. 6
Транспонирование.....	стр. 6
Реверберация.....	стр. 6
Хорус.....	стр. 6
Режим Dual voice.....	стр. 7
Функция Разделение клавиатуры.....	стр. 7
Функция Метроном.....	стр. 7
Функция Перкуссия.....	стр. 8
Настройки памяти для Тона.....	стр. 8
Кнопка PIANO.....	стр. 8
Метроном/Темп.....	стр. 8
DEMO кнопка.....	стр. 8
Кнопка записи (Record).....	стр. 8
Кнопка воспроизведения (Play/Stop).....	стр. 9
USB/MIDI/Pedal/Audio/Headphone разъемы.....	стр. 9
Bluetooth.....	стр. 9
Тон-лист.....	стр. 10
Demo-лист.....	стр. 12
FCC предупреждение.....	стр. 13

Меры предосторожности

Не сжигайте данный продукт

Никогда не сжигайте данный продукт. Иначе это может привести к взрыву и травмам.

Избегайте попадания воды и инородных тел

Воздействие воды и др. жидкостей, а также металлических предметов и т.д., на пианино может привести к возгоранию и повреждению электротокком.

Если вышеуказанные случаи произошли, немедленно совершите следующие действия:

1. отключите электропитание
2. если вы используете АС-адаптер, то выдерните штекер из розетки
3. для устранения неполадок свяжитесь с вашим дилером

Разбор и модификация

Никогда не разбирайте и не модифицируйте пианино. Иначе это может привести к повреждению электротокком, ожогу и др. травмам. Необходимо поручить тех. осмотр, настройку и обслуживание вашему дилеру.

Действия в случае удара или урона данного продукта

Если вы уронили или сильно ударили пианино и продолжаете его эксплуатировать, то это может привести к возгоранию или повреждению электротокком.

Если вышеуказанные случаи произошли, немедленно совершите следующие действия:

1. отключите электропитание
2. если вы используете АС-адаптер, то выдерните штекер из розетки
3. для устранения неполадок свяжитесь с вашим дилером

Пластиковая упаковка

Никогда не надевайте на голову пластиковую упаковку от пианино, а также не перекрывайте упаковкой дыхательные пути, иначе это может привести к асфиксии. Беречь от детей!

Держите безопасную дистанцию от пианино и стойки

Неосторожное обращение с данным продуктом может привести к опрокидыванию или повреждению. Беречь от детей!

Место расположения

Не располагайте пианино на неровной поверхности. Иначе это может привести к опрокидыванию пианино и к травмам.

Перемещение пианино

Перед тем, как переместить пианино, отключите АС-адаптер от розетки, а также отсоедините все другие кабели и соединения. Иначе это может привести к поломкам, возгоранию и повреждению электротокком, к опрокидыванию пианино и к травмам.

Очистка пианино

Перед очисткой пианино отключите АС-адаптер от розетки, иначе это может привести к поломке адаптера и повреждению электротокком.

Интерфейс

Интерфейсы данного продукта могут быть подключены только к определенным инструментам и устройствам. Соединение с несоответствующим инструментом или устройством может привести к возгоранию или повреждению электротокком.

Выбор места размещения

Избегайте размещения пианино в нижеперечисленных местах, иначе это может привести к возгоранию или повреждению электротокком.

1. место с высокой температурой или повышенным загрязнением.
2. кухня или другие места с загрязнением из сажи.
3. места, находящиеся под воздействием прямых солнечных лучей.

Бережное обращение и обслуживание данного продукта имеет важное значение для продления эксплуатационного срока службы и уменьшения числа неполадок

Избегайте нагрева, влажности и прямых солнечных лучей

Не подвергайте пианино воздействию прямых солнечных лучей, не располагайте пианино под кондиционером или возле нагревателя.

Не используйте пианино около ТВ и радио-точек

Использование данного пианино может привести к ТВ- или радиопомехам. Поэтому необходимо размещать пианино вдали от ТВ или радио-точек.

Не используйте краску, разбавитель или подобные вещества для очистки

Для очистки пианино используйте мягкую материю со слабым раствором очищающего средства. Смочите ткань в растворе и хорошо отожмите, затем протрите пианино.

Избегайте колебаний и ударов

Следует бережно и осторожно перемещать пианино во избежание колебаний и ударов, которые могут привести к повреждению внешнего покрытия или внутренних деталей.

Не эксплуатируйте пианино в условиях воздействия экстремально высоких или низких температур

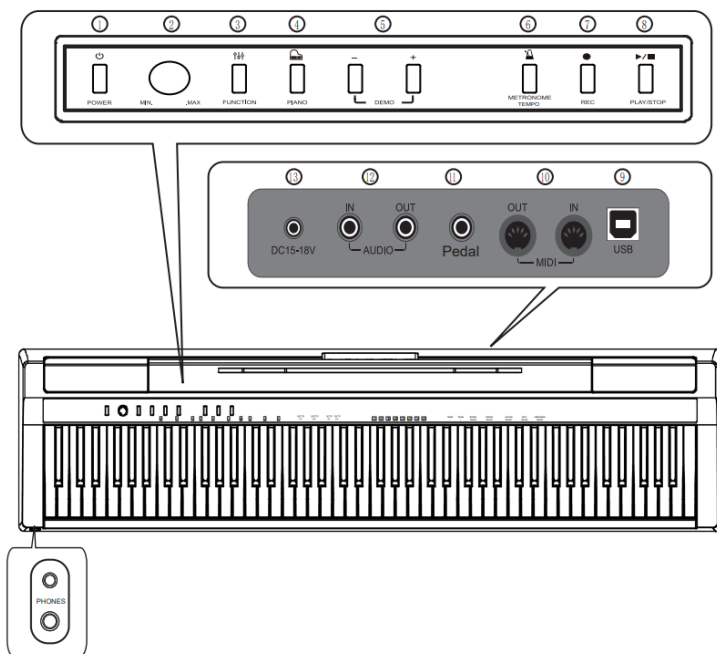
Эксплуатация пианино в условиях экстремально высоких или низких температур может привести к ухудшению качества изображения на LCD-экране. При эксплуатации в условиях нормальной средней температуры данная неполадка устранится автоматически.

Технические характеристики

Тип	Цифровое пианино
Цвет	Черный/Белый
Клавиатура	88 полноразмерных клавиш, молоточковая механика
Автоматический спящий режим	автоматический спящий режим активируется через 30 минут бездействия
Звуковой процессор	France DREAM 5
Количество тонов	200 тонов, включая 128 GM стандартных тонов
Демо-композиции	60 демо-композиций
Функция записи/воспроизведения	Да
Функция Bluetooth	Да (предусматривает соединение с ПК или смартфоном, а также с обучающим программным обеспечением, поддерживающим функцию bluetooth)
Метроном/Темп	Диапазон: 20-280 ударов в минуту
Функция хранения	4 набора функциональных клавиш
Функции	Разделение клавиатуры, функция наложения, Реверберация, Хорус, Перкуссия, Транспонирование
USB-разъем	Соединение с ПК, возможность хранить неограниченное количество записанных композиций
Другие разъемы	Наушники x 2; MIDI IN/OUT; AUDIO IN/OUT
Электропитание	15 В / 3 А
В комплекте	Одиночная педаль sustain, блок питания, попиптр, чехол (тройная педаль продается отдельно)

Руководство по эксплуатации



Передняя и задняя панели

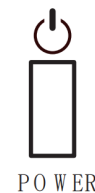


1. Кнопка электропитания Вкл/Выкл
2. Кнопка регулировки уровня громкости
3. Кнопка функций
4. Кнопка прямого включения режима Пианино
5. Кнопка выбора/Демо
6. Кнопка Метроном/Темп
7. Кнопка записи
8. Кнопка Воспроизведения/Стоп
9. USB-разъем
10. Разъем MIDI IN/OUT
11. Разъем для подключения педали сустейн
12. Разъемы Аудио вход/выход
13. Разъем для электропитания
14. Разъемы для подключения наушников

Руководство по эксплуатации

1. Кнопка электропитания

- а. Нажмите кнопку , световой индикатор замигает. При включении тон по умолчанию: GrandPno
- б. Удерживайте кнопку  в течение 2-х секунд чтобы отключить электропитание
- с. Автоматический спящий режим активируется через 30 минут бездействия

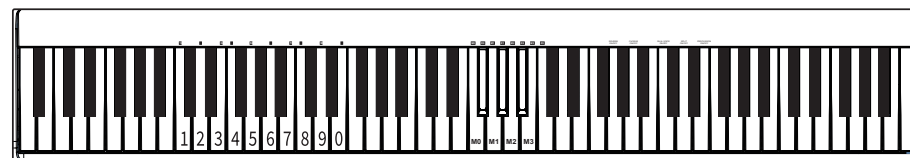


2. Кнопка регулировки уровня громкости

- Вращайте “VOLUME” колесо для регулировки уровня громкости звука.
- Вращение по часовой стрелке: Увеличение громкости
Вращение против часовой стрелке: Уменьшение громкости



3. Управление функциями



- а. Нажмите и удерживайте кнопку «Function», нажмите соответствующую клавишу на клавиатуре для выбора необходимой функции.
- б. Для выхода из выбранной функции нажмите кнопку «Function» еще раз и нажмите соответствующую клавишу на клавиатуре.

1. Назначение функций по номерам клавиш

- а. Нажмите и удерживайте кнопку «Function», нажмите одну из пронумерованных клавиш для выбора номера напрямую

2. Транспонирование

- а. Нажмите и удерживайте кнопку «Function», затем нажмите «TRANS+» функцию на клавише и измените интервал вверх.
- б. Нажмите и удерживайте кнопку «Function», затем нажмите «TRANS-» функцию на клавише и измените интервал вниз.

3. Реверберация

- а. Нажмите и удерживайте кнопку «Function», затем нажмите «REVERB» функцию на клавише и активируйте режим реверберации.
- б. Чтобы отключить функцию Реверберация, нажмите и удерживайте кнопку «Function», затем нажмите «REVERB» функцию.

4. Хорус

- а. Нажмите и удерживайте кнопку “FUNCTION”, нажмите “CHORUS” клавишу на клавиатуре, активируйте Chorus-режим
- б. Нажмите “FUNCTION”, нажмите “CHORUS” клавишу на клавиатуре, выйдите из CHORUS-режима

5. Режим Dual voice (Двойной режим)

- Нажмите и удерживайте кнопку “FUNCTION”, нажмите “DUAL” клавишу на клавиатуре, активируйте Двойной режим
- Нажмите и удерживайте кнопку “FUNCTION”, нажмите “DUAL” клавишу на клавиатуре, выйдите из DUAL-режима

Как использовать Двойной режим:

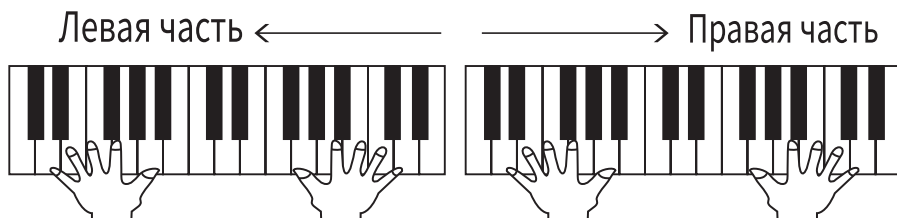
- Активируйте режим Тона и выберите инструмент в качестве главного тона
- Нажмите “DUAL” клавишу для выбора второго тона для наложения.
- Используйте “-” “+” кнопки или “NUMBER KEY” для выбора инструмента в качестве второго тона.

6. Функция разделения клавиатуры

- Нажмите и удерживайте кнопку “FUNCTION”, нажмите “SPLIT” клавиш на клавиатуре, активируйте режим разделения клавиатуры
- Нажмите и удерживайте кнопку “FUNCTION”, нажмите “SPLIT” клавишу на клавиатуре, выйдите из режима разделения.

Как использовать Режим разделения клавиатуры:

- Активируйте режим тона и выберите инструмент в качестве основного тона
 - Нажмите “SPLIT ” клавишу для выбора второго тона на разделенной клавиатуре.
- Второй тон по умолчанию: 050 STRINGS2
- Нажмите “-” “+”, или “NUMBER KEY” для выбора тона инструмента на разделенной клавиатуре



7. Функция Метроном

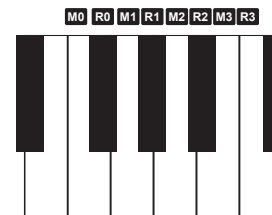
- Для запуска функции метронома нажмите и отпустите кнопку «Metronome/Tempo»
Для выбора темпа метронома: нажмите и удерживайте кнопку «Function» и настройте необходимый темп метронома (1/4, 2/4, 3/4, 4/4) нажатием соответствующих клавиш
- Для отключения функции Метроном нажмите кнопку «Metronome/Tempo».

8. Функция Перкуссия

- Нажмите и удерживайте кнопку “FUNCTION”, нажмите клавишу функции PERCUSSION на клавиатуре, активируйте режим перкуссии.
- Нажмите и удерживайте кнопку “FUNCTION”, нажмите клавишу функции PERCUSSION на клавиатуре, выйдите из режима перкуссии.

9. Настройки памяти для Тона

- Выберите необходимый Тон, удерживайте “FUNCTION”, нажмите клавиши в диапазоне “M0-M3”. Данная клавиатура сохраняет текущий функционал на установленных клавишах.
- При необходимости нажмите соответствующую клавишу в диапазоне “R0-R3”



4. Кнопка PIANO

Нажатие данной кнопки позволяет восстановить тон пианино, когда инструмент имеет иную тональность.



5. Метроном/Темп

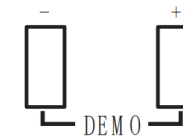
Используйте эту кнопку для включения/выключения метронома, а также для регулирования скорости темпа.

- Нажмите METRONOME/TEMPO кнопку, активируйте функцию Метронома.
- Нажмите METRONOME/TEMPO кнопку снова, отключите функцию Метронома
- Удерживайте METRONOME/TEMPO кнопку, для регулировки темпа, используйте «+»/«-» кнопки для ускорения или замедления темпа.



6. ДЕМО кнопка

- Для прослушивания всех демо-композиций удерживайте «+» «-» кнопки
- Для остановки демо удерживайте «+»/«-» кнопки снова
- С помощью «+» или «-» кнопок выбирайте демо-композиции, регулировку темпа, выбор тона



7. Кнопка записи

Нажмите RECORD кнопку, активируется режим записи, нажмите RECORD кнопку снова, запись остановится.

8. Кнопка воспроизведения

Нажмите PLAY/STOP кнопку, начнется воспроизведение композиции/остановка композиции

9. USB

USB или MIDI интерфейсы данного пианино могут быть использованы для подключения инструментального сопровождения с помощью MIDI или ПК.

10. MIDI IN/OUT разъемы

Данное пианино оснащено MIDI -разъемами для обмена информацией : MIDI IN and MIDI OUT.

Для каждого разъема предназначен свой кабель со штекером.

MIDI IN : предназначен для приема звука и другой информации

MIDI OUT : предназначен для подачи звука и другой информации

11. Разъемы для педалей

Педаль сустейн (или блок из трех педалей).

Нажатие сустейн педали увеличивает длительность звучания нот. Когда педаль нажата, звучание струн не приглушается, поэтому после отпускания клавиши слышно послезвучие.

12. Audio-вход/ выход

Аудио-вход

Перед тем как внешний сигнал дойдет до пианино , пожалуйста, поверните вниз регулятор громкости пианино, и только после соединения с сигналом настройте необходимый уровень громкости.

Аудио-выход

Перед соединением с аудио-усилителем, пожалуйста, поверните вниз регулятор громкости клавиатуры, и только после соединения с сигналом настройте необходимый уровень громкости.

13. Наушники

Данное пианино имеет два разъема для наушников, расположенных на передней панели слева. Это позволяет одновременно подключить две пары наушников.



14. Функция BLUETOOTH

Когда пианино открыто, bluetooth доступен по умолчанию. Bluetooth PIN:8888

Тон-лист

NO	Name
1	GrandPno
2	BritePno
3	E.G.Pno
4	HnkyTonk
5	ElecPno1
6	ElecPno2
7	Harpschd
8	Clavi
9	Celesta
10	Glocken
11	MusicBox
12	VbPhone
13	Marimba
14	Xylophon
15	TubBells
16	Dulcimer
17	HamndOrg
18	Perc Org
19	Rock Org
20	ChrchOrg
21	ReedOrgn
22	Acordion
23	Harmnica
24	TgAccord
25	GtrNylon
26	GtrSteel
27	Gtr Jazz
28	GtrClean
29	GtrMuted
30	GtrOvrdr
31	Gtr Dist
32	GtrHarmo
33	Aco Bass

NO	Name
34	Fig Bass
35	PickBass
36	Fre Bass
37	SlapBas1
38	SlapBas2
39	SynBass1
40	SynBass2
41	Violin
42	Viola
43	Cello
44	Cnt Bass
45	Str trem
46	Str Pizz
47	Harp
48	Timpani
49	Strings1
50	Strings2
51	Str Syn1
52	Str Syn2
53	ChoirAah
54	VoiceDoo
55	VoiceSyn
56	Orch Hit
57	Trumpet
58	Trombone
59	Tuba
60	Mute Tpt
61	Fr Horn
62	BrassSec
63	BrasSyn1
64	BrasSyn2
65	SopraSax
66	Alto Sax

NO	Name
67	Teno Sax
68	Bton Sax
69	Oboe
70	Eng Horn
71	Bassoon
72	Clarinet
73	Piccolo
74	Flute
75	Recorder
76	PanFlute
77	Btl Blow
78	ShkHachi
79	Whistle
80	Ocarina
81	SqurWave
82	SawTooth
83	Calliope
84	Chiff
85	Charang
86	VoicLead
87	5th Lead
88	BassLead
89	New Age
90	Warm Pad
91	PlySynth
92	ChoirPad
93	BowGlass
94	MetalPad
95	HaloPad
96	Sweep
97	Rain
98	SoundTrk
99	Crystal

Тон-лист

NO	Name
100	Atmosph
101	Bright
102	Goblin
103	Echo
104	Sci-Fi
105	Sitar
106	Banjo
107	Shamisen
108	Koto
109	Kalimba
110	Bagpipe
111	Fiddle
112	Shanai
113	TinkBell
114	Agogo
115	SteelDrm
116	WoodBlk
117	TaikoDrm
118	Melod Trm
119	SynthDrm
120	RevrsCym
121	GtrNoise
122	Breath
123	SeaShore
124	BrdTweet
125	TelPhone
126	Helicptr
127	Applause
128	GunShot
129	Luo 1
130	Luo 2
131	Luo 3
132	Luo 4
133	Pai Gu

NO	Name
134	Qin
135	BianZho
136	Yang Qin
137	Liu Qin
138	Pi Pa
139	Zho Ruan
140	Da Ruan
141	Yue Qin
142	San Xian
143	Gu Zheng
144	Gu Qin
145	Shen 1
146	Shen 2
147	Na Zi 1
148	Na Zi 2
149	Bi Li
150	Guan Zi1
151	Guan Zi2
152	Ba Wu
153	Di Zi 1
154	Di Zi 2
155	Hu Lu Si
156	Pai Xiao
157	S Xiao
158	Xiao
159	Kou Di
160	Xun
161	Gao Hu
162	Er Hu
163	Zhong Hu
164	MaTouQin
165	Ban Hu
166	Jing Hu
167	Hu Ense1

NO	Name
168	Hu Ense2
169	Piano W
170	Piano D
171	HnkTk W
172	DetunEP
173	DetunOr
174	Organ
175	Bandoneo
176	Ukulele
177	Mandolin
178	MellowGt
179	HawaiiGt
180	ChorusGt
181	Funk Gt
182	Feed Gt
183	Synth 1
184	Synth 2
185	Synth 3
186	Synth 4
187	Synth 5
188	SpacVioc
189	Syn Malt
190	EchoBell
191	Echo Pan
192	Castanet
193	ConcerBD
194	808 Tom
195	ElecPerc
196	Wind
197	Stream
198	Dog
199	Horse
200	Door

Список демо-композиций

NO	Name
0	2-INVENT
1	PIZZPOLK
2	ARABE
3	UNDERSEA
4	HAVANERA
5	MUSICBOX
6	HGRDANCE
7	SL AMOUR
8	LEAF RAG
9	ANNIELAU
10	JUNESMBA
11	MACARENA
12	FUNK
13	WALTZ
14	ARIRANG
15	BINGO
16	HOMETOWN
17	WEELSBUS
18	REGGAE
19	TEMPANI
20	LEMON TR
21	G ISLAND
22	OCSUITE
23	DERRYAIR
24	RONDO BR
25	NUTCRACK
26	JMFLOWER
27	ROSESONG
28	CHILDBOR
29	DANSE NP

NO	Name
30	WIGNLIED
31	MERCY
32	DRMINSMR
33	MINUET
34	JTTWORLD
35	HOLYHALL
36	SONG SPR
37	JAMBALAY
38	AVEMARIA
39	DUCKS
40	PLSDANCE
41	LONDONHON
42	GRENSLEV
43	HORSERAC
44	SOMALI
45	SUNNYDAY
46	LAZYBIRD
47	CHRYSAN
48	SATNDOLL
49	DSYPUPPY
50	SOMEWHERE
51	DONNALEE
52	CHERRY
53	EARLYAUT
54	BLUES
55	RUNSUMER
56	DANCEYOU
57	GRAYMARE
58	SYMPHONY
59	TURKEY

Данное устройство соответствует Разделу 15 Правил FCC. Эксплуатация возможна при соблюдении следующих двух условий

1. Устройство не может являться причиной вредных воздействий
 2. Это устройство должно принимать любые принимаемые помехи, включая помехи, которые могут вызвать нежелательную работу.
- Это оборудование было протестировано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса В в соответствии с частью 15 правил FCC. Эти ограничения разработаны для обеспечения разумной защиты от вредных помех при установке в жилых помещениях. Это оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно установлено и используется с нарушением инструкций, может создавать вредные помехи для радиосвязи. Однако нет гарантии, что помехи не возникнут при конкретной установке. Если это оборудование действительно создает недопустимые помехи для приема радио или телевидения, что можно определить путем включения и выключения оборудования, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи одним из следующих способов:
- Изменить ориентацию или местоположение приемной антенны.
 - Увеличьте расстояние между оборудованием и приемником.
 - Подключить оборудование к розетке в цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.
 - Обратитесь за помощью к дилеру или опытному радио / телевизионному технику.

Модификация этого оборудования, сделанные без явно выраженного одобрения производителем, могут нарушить права владельца на работу с этим оборудованием.